

Concours tour des mondes

Personnage :

Sato Shunso alias Smiley

40 ans

Japonais de naissance

Classe tatoueur/enchanteur

Vétéran de la tour

Apparence : A le corps tatoué entièrement, toujours torse nu et possède un sourire malaisant.

Point de vue à la première personne d'un assassin de la tour

Foutu oracle !

3 jours, cela fait 3 jours que je suis confiné chez moi. J'ai eu la mauvaise idée de demander mon avenir à une oracle débutante qui m'a prédit un grand malheur si je sortais de chez moi avant une semaine entière... Forcément, comme toute les voyantes, les prédictions sont hyper vagues, je ne sais même pas ce que c'est ce grand malheur !

Le confinement me rend fou, je sais que cela ne fait que 3 jours, mais faut que je sorte, et puis, il faut que je prenne un contrat d'assassinat, j'ai plus une thune sur moi... Et c'est bientôt Noël, même au pied de la Tour.

Je ne suis plus vraiment un débutant, j'ai survécu à 4 mondes et j'ai obtenu cette nouvelle cape caméléon. En restant discret et loin des autres, je prends un petit contrat d'assassinat pour novice, histoire de, et je retourne chez moi. Ni vu ni connu... Ouais c'est un bon plan, je vais faire ça.

Je suis devant le tableau d'affichage au pied de la tour des voleurs, il y a du grabuge, les gens sont sur les nerfs. Apparemment il y a une grosse somme d'argent offerte à celui qui ramène la tête du dernier dresseur de la Tour. Je vais éviter, si je me mets à penser à ce contrat, je vais avoir des problèmes, il faut que je prenne un truc sans risque. Je déteste cela, à chaque fois que je vais voir une oracle, je suis stressé, vivement que la semaine se termine pour respirer un peu, je deviens parano à force...

Ah ! j'ai trouvé le contrat parfait, Sato Shunso, 40 ans avec comme classe tatoueur et enchanteur. Sans déconner, il a pris deux classes de soutien, il y a encore des gens dans cette Tour qui font cela...

Même si le contrat à l'air facile, je vais rester prudent. Tout d'abord, il faut que je me renseigne un peu sur ce fameux Sato, avec deux classes de soutien, il a sûrement des alliés pour le protéger, impossible de survivre ici en solo avec ce genre de classe. J'ai peu de connaissance à vrai dire sur le sujet, il y a peu de monde qui prenne tatoueur en classe, peut-on vraiment dire que c'est une classe ? C'est plus un hobby pour moi. Cela dit s'il est doué, ça peut rapporter une belle somme d'argent, vu le nombre de psychopathe dans le coin prêt à se faire tatouer des trucs bizarre sur le corps. Enchanteur par contre, j'en ai connu un dans le deuxième monde. Un vrai chieur, il pouvait enchanter les armes des ennemis. Une simple épée pouvait devenir une arme redoutable projetant du feu, des éclairs ou même découper l'acier comme si c'était du beurre. J'en ai chié à l'époque, j'ai failli crever.

J'ai fait le tour de mes contacts. Il y a peu d'info sur ce Sato. Il est revenu il y a peu au pied de la Tour, et bonne nouvelle, c'est un joueur solo. De plus, on m'a dit que c'était dur de le louper, il se trimballe tout le temps torse nue et son corps est recouvert de tatouage. Il a une dégaine de yakuza, pas très grand, ni très musclé. Il ne possède pas d'arme apparente et traîne souvent près de la tour des bardes. Chose bizarre, on le surnomme Smiley. D'après un de mes contacts, ma cible a toujours un sourire forcé sur le visage et rigole de temps en temps sans que la situation s'y prête vraiment. Ouais, je comprends pourquoi il a un contrat sur sa tête, un dégénéré qui a froissé mon client à tous les coups.

En tout cas, je suis rassuré, un tatoueur/enchanteur solo qui ne cherche même pas à se cacher. Il faut vraiment que j'arrête de me prendre la tête avec les prédictions des oracles, si j'étais resté chez moi, je serais passé à côté de ce contrat en or. C'est décidé, je vais arrêter de perdre mon argent en prédiction, cela me stresse trop et je suis sûre que ma perte de cheveux est dû à cela !

Je suis près de la tour des bardes, j'ai repéré ma cible facilement comme prévu. Il est vraiment torse nu ce fou. D'habitude, on ne baisse jamais sa garde au pied de la tour, on évite de se balader à poil en montrant aux autres qu'on a n'y arme n'y armure. Bref passons, je suis actuellement sur les toits, j'ai une vue dégagé sur ma cible mais il y a trop de monde dans la rue. C'est peut-être à cause de Noël qui approche, mais les quartiers des bardes sont animés en ce moment, il y a beaucoup d'artistes et de boutiques. Je vais attendre qu'il fasse nuit et qu'il soit dans une ruelle plus sombre, voire chez lui s'il possède une chambre. Dans tous les cas, j'ai vérifié mon équipement une dernière fois, j'ai enduit trois fois mes lames d'assassins avec du poison au cas où.

Deux heures que je poirote et que je l'observe. Ses tatouages sont vraiment beaux, ils ont un côté hypnotisant. Mais je me posais une question, qui lui a fait ses tatouages dans le dos ? Je veux bien croire qu'il s'est fait lui-même ses tatouages sur le torse ou les bras, mais dans le dos, il doit y avoir un autre tatoueur dans le coin. Une guilde de tatoueur peut-être ? Arf je réfléchis trop, il faut que je reste concentrer sur ma cible. La traque va durer un petit moment j'ai l'impression, Smiley reste planter au milieu de la place, observant les autres, je ne sais pas vraiment ce qu'il fait en vrai, j'ai l'impression de regarder un artiste en manque d'inspiration.

Il bouge enfin, il est parti dans une petite ruelle mal éclairé, l'occasion parfaite pour moi. Je garde mes distances malgré tout, je descends des toits et j'avance discrètement sans faire de bruit. Je me jetterai sur lui au dernier moment.

Moins de 10m nous séparent maintenant et je peux voir avec plus de détails ses tatouages dans son dos. Il y a une sorte de visage de femme avec une dizaine de serpent en guise de cheveux au milieu de son dos. C'est étrange j'ai l'impression que ce personnage m'observe et suis mes mouvements... Ce n'est pas normal, mon instinct me dit de me barrer, je vais l'écouter, je préfère être prudent.

Merde, pendant que je pensais à déguerpir, mon corps ne réagit plus. Je regarde en face de moi pour voir ce que fait ma cible et je vois les yeux de ce fameux tatouage briller d'un rouge vif, les serpents juste au-dessus se sont mis à bouger dans le dos de Sato sifflant comme de vrais serpents. Je dois halluciner, pourquoi je vois des tatouages bouger, ça n'a aucun sens. Je n'arrive pas à faire le moindre petit mouvement, ça ne sent vraiment pas bon pour moi. Dès que je retrouve l'usage de mes bras, je balance les fumigènes et je me casse. Clairement j'aurais dû me renseigner un peu plus sur sa classe, il est loin d'être un débutant sans défense.

« Ahahah, qu'as-tu trouvé Médusa-chan ? »

Re-merde, ces foutus serpents ont dû alerter Smiley, il vient de se retourner et essaie de me voir à travers ma cape caméléon. Il a clairement un rire dégueulasse, et il a toujours ce sourire forcé sur le visage alors qu'il se rapproche de moi.

« Oh oh, splendide ! un assassin venu jusqu'à moi. Tu tombes à pic assassin-san, je cherchais justement à m'amuser un peu, ça te dit de jouer avec moi ? »

« Espèce de taré, arrête de sourire bêtement et libère-moi. Je te promets de déguerpir et de disparaître. Tu ne me croieras plus jamais, ça te va comme deal ? »

« Ahah ! je suis navré assassin-san, j'ai vraiment envie de m'amuser et ne fait pas attention à mon beau sourire, j'ai accidentellement touché mon âme en essayant de tatouer l'intangible il y a quelques années. On va dire que c'est un effet secondaire que tout artiste doit assumer. Bref revenons à nos moutons... Allez-y mes enfants, sautez ! »

Pendant son monologue de cinglé, il leva ses deux bras, paume vers le ciel. Je ne cherchais pas vraiment à comprendre ce qu'il disait mais j'essayais de trouver un moyen de m'enfuir mais lorsqu'il donna l'ordre de sauter, je vis deux tatouages de poissons, des carpes Koï je crois, se détacher de ses avant-bras pour venir directement sur moi comme de vrais poissons sautant d'un étang. Je comprends maintenant comment il arrive à donner vie à ses dessins, c'est grâce à sa deuxième classe d'enchanteur, mais ce n'est pas le sujet. Je ressens deux espèces de poiscailles parcourir ma peau, je ne les vois pas mais j'ai l'impression qu'elles sont entrain de nager librement à l'intérieur de moi, je suis devenu une putain de mare pour ces deux monstres !

« Hihhi, voilà le but du jeu, mes poissons-chéri n'ont pas manger depuis quelques temps maintenant et vont donc se nourrir de ta propre chair. Si tu arrives à résister une heure sans crier de douleur, tu auras gagné et je te laisserai partir, si tu n'y arrives pas, et bien tu auras eu la dernière défaite de ta vie. Ahaha ! »

Je commence déjà à sentir la douleur dans mon corps, c'est clairement insoutenable, tenir une heure va être une vraie torture... Promis juré, si je sors de cette épreuve en vie, je ne m'approche plus d'un tatoueur et je ferai confiance aux prédictions même farfelu des oracles...