

# Balta Zare

37ans

voleur/chrono-mage (ou équivalent )

🌀🌀🌀🌀🌀🌀🌀🌀

Aucun doute quand on le voit, c'est un mage ! Robe noire et motif d'engrenage en cuivre, bien voyant comme il l'aime, et avec suffisamment de poche pour le bric-à-brac nécessaire (l'inventaire est rempli de ses costumes et accessoires en tous genres)

Cet homme qui après un accident doublé d'un licenciement perdit tout femme, enfant, ami, poisson rouge, fiat multi-plateau et criblé de dettes, rentra dans la tour

## *[journal et note de Balta]*

*la tour est un beau bordel, ou du moins l'étage 0, je vais avoir besoin d'une classe, le corps à corps c'est hors de question donc, arme à feu, arc ou magie, ... pas vraiment envie de me faire chier penser aux munitions donc magie il sera[...]*

*prendre voleur en secondaire à payer, et finalement le détroissage est plus utile que le couteau et puis, c'est marrant de les voir accuser leurs camarades, au final je m'amuse plus à créer des embrouilles plutôt qu'à monter les étages[...]*

*Magnifique les larmes, le sang, le son des lames et les cris on crée une scène magnifique, mais le plus incroyable c'est que j'en ai reçu la clef, la tour a approuvé la scène...*

*[...] [...] [...] ]*

*La dernière tentative a été un échec, ils se sont bien rebellés contre leur maître mais j'ai dû fuir et même retourné à l'étage 0, vraiment dommage, tous ces efforts pour rien voir de fun, et j'aurais vraiment aimé les manipuler pour qu'ils s'entre-tuent [...]*

*Un type connu sous le nom du dernier dresseur fait parler de lui, je pense que je vais me focaliser sur lui, selon les rumeurs c'est un aimant à scène[...]*

*Oui je vais définitivement partir à sa recherche, j'en suis sûr sa vie en est remplie de scène magnifique et si je m'en approche je les verrai aussi, je pourrait peut-être prendre par une ou deux [...]*

*Si j'aide un groupe le combat serait probablement trop en ma faveur, ... je l'aide ? Non ça serait trop sorti de nul part, 1v1 peut-être ? Sortie de nul part aussi. Bon déjà je dois le retrouver après j'aviserai : amis ou ennemis, je prendrait le plus **dramatique**. [...]*